



Natur, Technik und Gesellschaft im Anthropozän

inhalte

Ein Gespenst geht umher – das Gespenst des Anthropozäns. Das Anthropozän markiert das Zeitalter, in der die Menschheit zu einer geophysikalischen Kraft in einem planetaren Maßstab geworden ist. Planetare Katastrophen wie der anthropogene Klimawandel, das sechste große Massensterben, die Versauerung der Meere und der Verlust der Biodiversität haben gesellschaftliche Natur- und Produktionsverhältnisse auf neue Weise in des Zentrum soziologischer Debatten gerückt. Während die Trennung zwischen Natur und Gesellschaft, Menschen und „ihrer“ Umwelt zunehmend unscharf wird, rückt die Erde als fundamental gefährdet ins Zentrum gesellschaftstheoretischer Überlegungen und politischer Kämpfe. In diesem Seminar werden wir uns mit zeitgenössischen Analysen des Verhältnisses von Natur, Technik und Gesellschaft befassen. Wir werden darüber diskutieren, wieso die Idee eines Zeitalters des Menschen ebenso notwendig wie problematisch ist und wieso weder ein singuläres und abgrenzbares Ereignis noch eine Krise in einem eigentlichen Sinn ist. Hierfür werden wir verschiedene Entwürfe von Natur, Umwelt und Ökologie kennenlernen und radikale Vorschläge zur Neuverhandlung von Subjektivität, Gesellschaft und politischer Ökologie auf ihre kritischen Potenziale hin befragen.

Fortgeschrittene B.A. Veranstaltung: Vorkenntnisse in soziologischer Theorie erwünscht; Bereitschaft zur Lektüre anspruchsvoller englischsprachiger Texte erwartet

Teilnahmenachweis:

- **Beteiligung an den Forumdiskussionen** (2 Diskussionsbeiträge *je Blocktermin* à 150-250 Wörter; z. B. kritische Textanalyse, Besprechung zentraler Konzepte, Herausarbeitung von Diskussionsfragen und Unklarheiten, Antwort auf Beiträge anderer etc.; *keine Textzusammenfassungen* oder *Meinungsbeiträge*);
- **Teilnahme an Zoom-Sitzungen** erwünscht

Leistungsnachweis:

- **s.o.**
- **Hausarbeit** (10-12 Textseiten; abzugeben bis 30. September 2021; später abgegebene Hausarbeiten werden ebenfalls angenommen, allerdings ohne Garantie auf ein ausführliches individuelles Feedback)

Kontakt: barla@soz.uni-frankfurt.de

termine und literatur

Mittwoch: 10:15-11:45 Uhr

abwechselnd Forumsdiskussionswoche (F) und Zoomsitzungswoche (Z)

Semesterlektüre und Zoom-Link für alle Sitzungen abrufbar über die OLAT-Seite zum Kurs

Vorbesprechung und Einführung

14. April 2021 (Z)

Anthropozän: Erde, Raum und Gesellschaft

21. April 2021 (F)

28. April 2021 (Z)

Schroer, Markus (2019), *Räume der Gesellschaft, Soziologische Studien*, Wiesbaden: VS Springer. Kapitel „Geozozoologie: Raum als Territorium“, S. 97–123.

Text zur Vertiefung:

Neckel, Sighard (2019), „Scholastische Irrtümer? Rückfragen an das Anthropozän“, *Soziopolis*, 29.11.2019, <<https://www.sociopolis.de/verstehen/was-tut-die-wissenschaft/artikel/scholastische-irrtuemer/>>, abgerufen am 30.01.2021.

Kapitalozän: Kapitalismus, Kolonialismus und Ökologie

5. Mai 2021 (F)

12. Mai 2021 (Z)

Moore, Jason W. (2015), „Putting Nature to Work“, in: Cecilia Wee, Janneke Schönenbach und Olaf Arndt (Hg.), *Supramarkt: A Micro-Toolkit for Disobedient Consumers, or How to Frack the Fatal Forces of the Capitalocene*, Gothenburg: Irene Books, S. 69–117.

Text zur Vertiefung:

Yusoff, Kathryn (2019), „White Utopia/Black Inferno: Life on a Geologic Spike“, *e-flux 97*: <http://worker01.e-flux.com/pdf/article_252226.pdf>, abgerufen am 30.01.2021.

Chthuluzän: Verwandtschaft und Verantwortung

19. Mai 2021 (F)

26. Mai 2021 (Z)

Haraway, Donna (2018), *Unruhig bleiben. Die Verwandtschaft der Arten im Chthuluzän*, Frankfurt am Main: Campus. Kapitel: „Tentakulär denken. Anthropozän, Kapitalozän, Chthuluzän“, S. 47–84.

Text zur Vertiefung:

Davis, Janae, Alex A. Moulton, Lavi Van Sant und Brian Williams (2018), „Anthropocene, Capitalocene, ... Plantationocene?: A Manifesto for Ecological Justice in an Age of Global Crises“, *Geography Compass* 13 (5): e12438.

GAIA: Symbiose, Relationalität und Politik

2. Juni 2021 (F)

9. Juni 2021 (Z)

Latour, Bruno (2015), *Kampf um Gaia*, Frankfurt am Main: Suhrkamp. Kapitel „GAIA, eine (endlich profane Gestalt) der Natur“, S. 133–192.

Text zur Vertiefung:

Aronowsky, Leah (2021), „Gas Guzzling Gaia, or: A Prehistory of Climate Change Denialism“, *Critical Inquiry* 47 (2): 306–327.

Abschlussgespräch und Reflexion

16. Juni 2021 (Z)

Anrechenbare Module:

- Wirtschaft und Technik - Arbeit und Organisation (SOZ-BA-S3)
- Kultur, Subjekt, Identität (SOZ-BA-S2)
- Geschlecht, Migration, Wissensproduktion (SOZ-BA-S4)
- Spezialisierung (SOZ10-BA-SP)
- Arbeit, Organisation, Geschlecht (SOZ10-BA-S3)
- Kultur, Kommunikation, Subjektkonstitution (SOZ10-BA-S2)
- Fortgeschrittene Theorien der Gender Studies (GS-BA-5)
- Soziale Ökologie: MA Umweltwissensch.: UW-SÖ2-A

Weiterführende Literatur:

- Bennett, Carys, Jan Zalasiewicz, Mark Williams und Richard Thomas (2018), „How chickens became the ultimate symbol of the Anthropocene“, *The Conversation*, December 12, <https://theconversation.com/how-chickens-became-the-ultimate-symbol-of-the-anthropocene-108559>.
- Crutzen, Paul J. (2002), „Geology of Mankind“, *Nature* 415, January 3: 23.
- Crutzen, Paul J., Will Steffen und John R. McNeill (2007), *The Anthropocene: Are Humans Now Overwhelming the Great Forces of Nature?* Royal Swedish Academy of Sciences, www.ambio.kva.se
- Danowski, Deborah und Viveiros de Castro, Eduardo (2019), *In welcher Welt leben?* Berlin: Matthes und Seitz. Kapitel „Gaia und Anthropos“, S. 14–27.
- Haraway, Donna (2018), *Unruhig bleiben. Die Verwandtschaft der Arten im Chthuluzän*, Frankfurt am Main: Campus. Kapitel: „Sich verwandt machen. Anthropozän, Kapitalozän, Plantagozän, Chthuluzän“, S. 137–142.
- Horn, Eva und Hannes Bergthaler (2019), *Anthropozän zur Einführung*, Junius: Hamburg. Kapitel „Einleitung“, S. 8–24.
- Latour, Bruno und Tim Lenton (2018), „Gaia 2.0“, *Nature* 361 (6407): 1066–1068.
- Laux, Henning (2018), „Das Anthropozän. Zur Konstruktion eines neuen Erdzeitalters“, in: Henning Laux und Anna Henkel (Hg.), *Die Erde, der Mensch und das Soziale. Zur Transformation gesellschaftlicher Naturverhältnisse im Anthropozän*, Bielefeld: transcript, S. 15–26.
- Malm, Andreas (2021), *How to Blow Up a Pipeline*, London: Verso. Kapitel: „Learning from past struggles“, S. 5-64.
- Moore, Jason (2020), „Diese Erde ist ein Sklavenschiff“, Interview geführt von Michael Kleinod, September 25, <https://jacobin.de/artikel/jason-moore-klimakrise-kapitalismus-kolonialismus-anthropozan/>.
- Symbiotic Earth: How Lynn Margulis Rocked the Boat and Started a Scientific Revolution* (USA 2017; Regie: John Feldman). Kapitel: „10: Gaia: A Physiological System on the Surface of the Earth“ (ca. 15 Min.).
- The Anthropocene: The Human Epoch* (Canada 2018; Regie: J. Baichward, E. Burtynsky und N. de Pencier); Trailer: <https://theanthropocene.org/film>.
- Tsing, Anna, Donna Haraway und Gregg Mitman (2019), *Reflections on the Plantationocene: A Conversation*, Edge Effects Magazin & Center for Culture, History, and Environment in the Nelson Institute, University Wisconsin-Madison, http://edgeeffects.net/wp-content/uploads/2019/06/PlantationoceneReflections_Haraway_Tsing.pdf.
- Whyte, Kyle (2017), „Indigenous Climate Change Studies: Indigenizing Futures, Decolonizing the Anthropocene“, *English Language Notes* 55 (1-2): 153–162.